

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Южненская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:

Согласовано:

Утверждаю:

на заседании МО гуманитарного цикла Зам дир по УВР

Директор школы:

руководитель МО /Джальчинова З.Т./  /Дагенова Л.У./  /Тачиева Т.И./

Протокол № от «20» 08 2022г.

«22» 08 2022г.

Приказ № 57 от

«22» 08 2022г.



Рабочая программа  
по родному (калмыцкому) языку

4 класс

Учитель: Манджиева Нина Манцаевна

2022- 2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» для 1-4 классов начального общего образования (далее – программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий для начального общего образования и для обеспечения сохранения и развития языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Нормативную правовую основу программы составляют такие документы как:

- Конституция Российской Федерации (ст. 26);
  - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
  - Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312;
  - Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия (ст.17);
  - Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-3 «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»;
  - 3
  - Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия»;
  - Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №657 от 20.06.2012 г. «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции»;
  - Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №1060 от 31.08.2010 г. «Об использовании учебных планов, программ для преподавания предметов региональной компетенции»;
  - Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных основных образовательных программ предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» утвержденные Министерством Просвещения Российской Федерации, март 2020 года;
- Государственными языками в Республике Калмыкия являются калмыцкий и русский языки. Калмыцкий язык преподается как учебный

предмет в образовательных организациях республики.

Изучение калмыцкого языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Младшие школьники знакомятся с образцами фольклора родного языка.

Учебный предмет «Родной (калмыцкий) язык» неразрывно связан и с другими школьными предметами, особенно с предметами «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке», «Родная (калмыцкая) литература», «История и культура родного края», «Тодо бичг» (Ясное письмо).

В предлагаемой программе реализуется коммуникативно-ориентированный метод, направленный на формирование умений и навыков практического владения калмыцким языком (восприятие калмыцкой речи, ее воспроизведение в устной и письменной форме) и организацию образовательного процесса в условиях отсутствия языковой среды.

4

Основные цели программы: развитие речевых способностей обучающихся, овладение умениями аудирования (слушания), устной речи (говорение).

Задачи программы: активизировать речевой аппарат, развить фонематический слух, привить навыки речевого аппарата, развить навыки межличностного общения, обучить пониманию несложной, вполне доступной по содержанию речи на калмыцком языке.

Педагогические средства: специально организованная среда, специально организованные занятия, физминутки, учебные диалоги, конкурсы, работа с родителями, мониторинг.

Формы работы: составление ситуативных диалогов, ролевые игры, разучивание стихов, рифмовок, песенок, пословиц, поговорок, несложных благопожеланий, прослушивание аудиозаписей с опорой и без опоры на наглядность.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», систему оценивания результатов освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», содержание учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», тематическое планирование, план внеурочной деятельности, систему условий реализации учебной программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи изучения родного (калмыцкого) языка, основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии, определяется место учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в учебном плане.

Программа устанавливает планируемые результаты и требования к результатам освоения образовательной программы начального общего образования по родному (калмыцкому) языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, систему оценивания результатов освоения учебного предмета.

5

В тематическом планировании отражены тематические блоки и темы курса, количество часов, выделяемых как на изучение всего курса, так и на отдельные темы.

Программу завершает раздел «Система условий реализации учебной программы», где указаны требования к материально-техническому

оснащению, учебно-методическому обеспечению образовательного процесса. Начальный этап (1-4 классы) выполняет роль фундамента в формировании коммуникативной компетенции и является одновременно подготовительным этапом, в ходе которого обучающиеся приобретают комплекс необходимых навыков и умений. Приоритетными на данном этапе являются воспитательно-развивающие задачи:

Основные цели:

Учебные:

- развитие речевых умений;
- формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности;

Образовательные:

- расширение эрудиции обучающихся, их лингвистического, филологического и общего кругозора; формирование у обучающихся социальных умений с использованием калмыцкого языка, изучение культуры калмыцкого народа и других народов, знакомство с фольклором и детской художественной литературой, расширение кругозора и развитие межкультурных, этнографических представлений.

Развивающие:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентиров, чувств и эмоций школьников, их готовности к коммуникации, т. е. гуманитарное и гуманистическое развитие личности ученика, познавательных интересов.

Воспитательные:

б

- формирование у обучающихся уважения и интереса к родному языку, культуре калмыцкого народа; воспитание культуры общения, поддержание интереса к обучению и формированию познавательной активности; воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

Задачи:

- формировать у обучающихся положительной мотивации к изучению родного языка;
- воспитать доброжелательное отношение со стороны младших школьников к культуре, истории и традициям калмыцкого народа;
- развивать на должном уровне восприятие, внимание языковой памяти и догадки, воображение, логического мышления;
- развивать творческие способности обучающихся через изучение родного (калмыцкого) языка;
- расширять с помощью родного языка представление учеников об окружающем мире и о языке как средстве познания и общения;
- формировать навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач.

Программа изучения родного (калмыцкого) языка направлена, прежде всего на развитие речи обучающихся. Для этого важно заложить прочные основы всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо). Объем учебного материала, включенного в учебно-методический комплекс «Үйнр», является достаточным для овладения каждым видом речевой деятельности.

Авторы программы дают возможность самостоятельно

структурировать учебный материал, определять последовательность его

изучения, распределять часы по разделам и темам.

### **Общая характеристика учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык»**

7

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» начинается на уровне дошкольного образования, продолжается на уровне начального общего образования, основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования. Изучение в начальной школе представляет собой второй этап языкового образования и речевого развития обучающихся.

Для обучающихся 1-го класса курс учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» включает в себя знакомство с главными героями учебника, обучение приветствию и умение назвать свое имя по буквам, а также знакомство с государственной символикой Республики Калмыкия.

Изучение калмыцкого языка с 1 класса направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Изучаемые слова и грамматические формы делятся по темам. Такой принцип деления слов по темам, тесно связан с использованием наглядного пособия. Каждый грамматический прием объясняется на основе изученных детьми слов. На уроках учитель должен отчетливо, ясно произносить звуки, слова, предложения, работать над речевым аппаратом и интонированием. На каждом уроке, используя аудирование для развития речи обучающихся. Для запоминания кратких текстов, стихотворений, песен необходимо использовать компьютерные технологии.

Коммуникативно-ориентированные, деятельностные технологии в обучении калмыцкому языку способствуют формированию и развитию коммуникативной компетенции обучающихся, позволяющей участвовать в коммуникации на родном языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой ими речевой деятельности.

В процессе обучения дети должны учиться технике общения, овладевать речевым этикетом, умением диалогического и монологического общения, решать различные осознанные коммуникативные задачи.

Коммуникативно-ориентированный метод выдвинул положение о том, что

8

общению следует обучать только через общение, оно способствует установлению и поддержанию необходимых контактов с другими обучающимися.

Формирование языковой компетенции – важнейший аспект обучения родному языку, поскольку языковая компетенция – это способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические конструкции в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете, – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Обучающиеся группируют слова по объединяющим их признакам и определяют разделы, к которым они относятся. Такие задания способствуют развитию у учеников логического мышления, умению видеть общее и разное в значениях, что является важным при формировании языковой компетенции.

Целями формирования культуроведческой компетенции в преподавании родного (калмыцкого) языка являются: постижение национальной культуры калмыцкого народа, познание её

самобытности; формирование одной из важнейших ценностных ориентаций – осознание значимости родного (калмыцкого) языка в жизни народа; развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания.

Формирование читательской компетентности на уроках родного (калмыцкого) языка это основа успешного обучения родному языку. Обучающиеся смогут отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в тексте, и успешно будут использовать ее в жизни.

### **Место учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в учебном плане**

· В соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» изучение предмета «Родной язык» является обязательным.

9

На изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык» в общеобразовательных организациях республики отводится 2 часа в неделю (68 часов в год). Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 классы ориентировочно составляет 270 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 66 часов; 2–4 классы – по 68 часов.

В классах с этнокультурным компонентом образования и воспитания на изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык» в общеобразовательных организациях отводится не менее 2 часов в неделю.

Образовательные организации в праве самостоятельно увеличить количество часов, отводимых на изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных организаций.

Организация учебного материала подается по циклам, в 1-м классе - 3 цикла, во 2-3-м классах – 4 цикла и в 4-м классе – 3 цикла, каждый содержит 20 уроков и поделен на 6 этапов.

Первый этап:

1-10 уроки - накопление лексико-грамматического материала, синтез;

Второй этап:

11-12 уроки – обобщение, практика в общении первых десяти уроков, анализ;

Третий этап:

13-14 уроки – грамматика;

Четвёртый этап:

15-16 уроки - чтение и письмо;

Пятый этап:

17-18 уроки – учебный материал на опережение, развитие творческой речевой активности;

Шестой этап:

19-20 уроки - обобщение и контроль.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК»**

В результате изучения предмета «Родной (калмыцкий) язык» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

#### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (калмыцкий) язык» на

уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты: гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого гражданина;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям, живым существам;
- эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству калмыцкого народа и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в 1–4 классах обеспечивает:

- владение 4-мя видами речевой деятельности согласно возрасту

обучающихся;

- владение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и т.д.);

12

- понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами аудирования (с выборочным пониманием, с пониманием основного содержания, с полным пониманием), умение воспроизводить прослушанный текст, ответить на вопросы по нему;

- владение различными видами монолога (повествование, описание) и диалога;

- умение вступать в коммуникацию с одноклассниками, проигрывание небольшого диалога, применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни.

### **Предметные результаты**

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в 1–4 классах обеспечивает:

- представление о роли родного языка как национального языка калмыцкого народа, развитие ситуаций речевого общения, развитие разговорной речи;

- овладение начальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи имен собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное.

Предметные результаты **к концу 1 класса** должны отражать сформированность умений:

- различать буквы и звуки (гласные переднего ряда и заднего ряда, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие);

- уметь понимать простую диалоговую и монологическую речь;

- понимать основное содержание простых текстов;

- уметь озаглавить прослушанный текст;

- различать слова, предметы, признаки предметов, действия предметов;

- уметь составлять текст по картинке;

13

- знать счет;

- составить устный рассказ по своему рисунку;

- читать по ролям, отвечать на вопросы;

- определять главную мысль текста;

- читать текст в объеме 60–65 слов;

- уметь задавать вопросы по тексту;

- соблюдать гигиенические навыки письма, правильно писать калмыцкие буквы (в соответствии с графическим обликом заглавных и строчных букв), правильно соединять буквы в словах;

- делить слова на слоги и для переноса;

- уметь писать под диктовку 15–20 слов;

- уметь писать буквы, слоги, слова, предложения;

- безошибочно списывать текст.

Предметные результаты **к концу 2 класса** должны отражать сформированность умений:

- составлять и задавать вопросы;

- отвечать репликой на реплику;



- составлять развернутый диалог по теме с опорой на диалог-образец и без него;
- читать текст в объеме 65-75 слов;
- начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения / «Күн болх - баһасн» / «Человек формируется с детства», «Өрүн эрт босн күн элзэтэ үрн болдг» / «Кто рано встает – тот удачлив!», «Мал асрхла, амн тоста» / «Обилие животных – достаток в доме», «Цагин селгэн» / «Смена времени»;
- стимулировать собеседника на высказывания, проявляя интерес к беседе, с помощью реплик оценочного характера /«Интересно», «Неужели», «Что вы говорите»;
- комбинировать речевые образцы;

14

- осмысливать и запоминать образец связной монологической речи при восприятии ее на слух;
  - уметь писать под диктовку 20-35 слов;
  - передавать содержание образца связной монологической речи: а) близко к тексту; б) своими словами; в) с сокращением.
- Предметные результаты **к концу 3 класса** должны отражать сформированность умений:
- понимание значимых частей слова;
  - понимание и использование грамматических правил;
  - понимание названий, основного содержания изученных калмыцких литературных произведений, их авторов;
  - понимать на слух калмыцкую речь;
  - уметь писать под диктовку 40-55 слов;
  - различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков калмыцкого языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;
  - различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;
  - читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);
  - пересказывать текст (объем не более 5-6 предложений);
  - читать текст в объеме 82-86 слов;
  - составлять его простой план;
  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
  - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
  - создавать небольшой устный текст на заданную тему;
  - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

15

- ведения диалога, построения монологических высказываний в условиях бытового общения;
- соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;
- обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;
- соблюдения изученных правил в самостоятельных связных письменных высказываниях;
- владение нормами калмыцкого речевого этикета в ситуациях повседневного общения;

- самостоятельного чтения книг;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, и том числе на электронных носителях).

Предметные результаты **к концу 4 класса** должны отражать сформированность умений:

- понимать значимые части слова;
- понимать изученные грамматические правила;
- понимать на слух калмыцкую речь;
- различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков калмыцкого языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;
- уметь писать под диктовку 55-65 слов;
- различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;
- читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);
- пересказывать текст (не менее 9-10 предложений);
- составлять его простой план;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- читать текст в объеме 87-91 слов;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ).

16

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ведения диалога, построения монологических высказываний в условиях бытового общения;
- соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;
- обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;
- соблюдения изученных правил в самостоятельных связных письменных высказываниях;
- владение нормами калмыцкого речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
- самостоятельного чтения книг;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК»**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» направлена на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как учителя, так и самих обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образовательной деятельности, позволяющий оценивать достижения обучающимися трех групп результатов образования: личностных, метапредметных, предметных.

### **Критерии оценивания**

#### **1 класс**

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся 17

необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Контрольные работы в течение всего года не проводятся.

В первом классе обучение калмыцкого языка строится на развитии коммуникативной компетенции обучающихся. Обучающиеся обогащают свой словарный запас, учатся строить диалоги (задавать вопросы и отвечать на них) на различные темы.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

#### **Говорение:**

Критериями оценки устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связные и последовательные ответы обучающегося, без недочетов (допускается не более 2-3 неточностей в речи).

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить некоторые неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, обнаруживающие общее понимание обучающимся излагаемого материала, в то время как ответ очевидно неполон, а обучающийся нуждается в наводящих вопросах и допускает ошибки в работе с текстом, при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и при построении словосочетаний или предложений.

#### **Чтение:**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и основными умениями работы с текстом.

18

Темп чтения незнакомого текста: 1 четверть: 7–9 слов в минуту; 2 четверть: 10–12 слов в минуту; 3 четверть: 13–15 слов в минуту; 4 четверть: 16–18 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет не более 5–7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ

чтения при темпе не менее 17–18 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, когда допускаются от 2 до 4 ошибок, темп чтения 9–11 слов в минуту. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 7 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

### **Письмо**

При выявлении уровня развития навыков письма необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков, знание изученных орфографических норм.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7 минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут.

К обучающемуся первого класса (на период конца учебного года) предусмотрены следующие требования:

- умение писать словарный (7–8 слов) диктант;
- умение устно составлять 2–3 предложения на заданную тему;
- умение записывать по памяти небольшой текст (2-3 предложения);

19

- умение писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускаются 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных недочетов (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, диспропорция букв по высоте и ширине) и 1–2 негрубых недочетов.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, которое в целом не отвечает большинству вышеперечисленных требований – письмо небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся: частичное искажение формы букв, несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв, наличие неправильных соединений, искажающих форму букв, выход за линию рабочей строки, недописывание до нее, крупное и мелкое письмо, отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Орфография**

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует безошибочное написание слов, как из текущего, так и из ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и вся работа содержит не более 7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков и умений по орфографии

соответствует письмо, в котором ошибки и недочеты превышают указанное выше количество.

## **2–4 классы**

### **Виды работ и нормы оценивания**

#### **Устный ответ. Учебный диалог.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык».

Оценка «5» ставится, если цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, обучающийся логично и связно ведет беседу, богатый словарный запас (в рамках темы), практически в речи отсутствуют ошибки.

Оценка «4» ставится, если тема раскрыта не в полном объеме, обучающийся логично и связно ведет беседу, достаточный словарный запас (в рамках темы), допускает ошибки в речи, не затрудняющие понимание, речь понятна, все звуки в потоке речи произносит правильно.

Оценка «3» ставится, если тема раскрыта не полностью, обучающийся не способен логично и связно вести беседу, не начинает и не стремится поддержать её, ограниченный словарный запас, недостаточный для поддержания беседы, допускает незначительные ошибки, затрудняющие понимание, в основном речь понятна, обучающийся не допускает фонетических ошибок.

Оценка «2» ставится, если цель общения не достигнута, не может поддержать беседу, словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи, неправильно использует грамматические структуры, речь не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

#### **Контрольный диктант:**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Тексты, предлагаемые для диктантов, должны быть средней трудности и не должны иметь слова на не изученные правила, или такие слова должны заранее выписываться на доску.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям обучающихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близка и интересна обучающимся.

Нормы слов: 3 класс – 5-6 предложений; 4 класс – 7-8 предложений.

21

Во 2-м классе проведение контрольного диктанта не предусмотрено.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма, допускается не более 1-2 негрубых ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 4 орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущены 5-6 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 7 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать нарушение правил орфографии,

пропуск и искажение букв в словах, замену слов, отсутствие знаков препинания;

При оценивании диктанта не учитываются ошибки, относящиеся к правилам орфографии и пунктуации, не изученным ранее, а также единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются два исправления, две пунктуационные ошибки, повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются повторение одной и той же буквы в слове, недописанное слово, перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена, дважды записанное одно и то же слово в предложении, отсутствие красной строки.

#### **Словарный диктант:**

Нормы слов: 2 класс – 7-10 слов; 3 класс – 10-12 слов; 4 класс – 12-15 слов.

Нормы оценивания:

22

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок, допускается не более 1-2 негрубых ошибок.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1-2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 3-4 ошибки и 3-4 исправления.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 5 и более ошибок.

#### **Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнена 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Сочинение**

Нормы слов: 4 класс – 7-8 предложений.

2-3 классах сочинение не предусмотрено.

Нормы оценивания:

*За содержание и речевое оформление:*

Оценка «5» ставится, если логически последовательно раскрыта тема.

Оценка «4» ставится, если незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 3-4 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения

23

мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь.

*За грамотность:*

Оценка «5» ставится, если нет речевых и орфографических ошибок,

допущено 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится, если имеются 2-3 орфографические ошибки и допущено 3-4 исправления.

Оценка «3» ставится, если имеются 4–6 орфографических ошибок и 5-6 исправлений.

Оценка «2» ставится, если имеются 7 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, более 7 исправлений.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются в журнал.

### **Проектная работа**

Проектная деятельность в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за проектные работы не выставляются. Критерии оценивания по баллам (максимальное количество баллов – 15):

- 1) обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов);
- 2) владение грамотной речью (от 0 до 2 баллов);
- 3) качество публичного выступления, владение материалом (от 1 до 3 баллов);
- 4) качество представления проекта (от 1 до 3 баллов);
- 5) умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов);
- 6) дополнительный балл (за креативность) – 1 балл.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.  
24

Оценка «3» ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

### **Виды работ и их количество по классам**

#### **Вид работы 1 класс 2 класс 3 класс 4 класс**

Контрольный

диктант

- - 1 1

Словарный

диктант

- 1 1 1

Сочинение - - - 1

Тест - 4 4 3

Проектная

работа

- - - 1

Всего 0 5 6 7

### **Нормы техники чтения**

**1 класс 2 класс 3 класс 4 класс**

**I четверть** 7-8 слов 13-14 слов 19-20 слов 25-26 слов

**II четверть** 9-10 слов 15-16 слов 21-22 слов 27-28 слов

**III четверть** 11-12 слов 17-18 слов 23-24 слов 29-30 слов

**IV четверть** 13-14 слов 19-20 слов 25-26 слов 31-32 слов

4 класс (68 ч.)

I четверть (18 ч.)

115

<b>«Күн донгэр, шовун далвагар» («Человек держится помощью, птица – крыльями») (23 ч.)</b>	Чини сурһулин шин жилин шиидвр ямарамб? (Какие у тебя планы на новый учебный год?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся планами на новый учебный год, вспоминают изученное в предыдущих классах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Зунар ямаран сонһн йовдл чамла болв? (Что интересного с тобой произошло летом?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, как провели лето, где побывали. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Аавчн кедүгэ болв? (Сколько дедушке лет?)	1	Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи. Корректировка текста, заключающаяся в замене местоимений соответствующими словами. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Шин бүүрэн кезэ йөрлһвт? (Когда вы отметили новоселье?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют пройденную лексику рассказывают о своих домах/квартирах (их описание), расположение (стороны света). Используют устное народное творчество (благопожелание). Восприятие на слух аудиотекста,

116



			построенного на знакомом языковом материале.
	Со болһн тенгр һээхдвч? (Ты каждую ночь любишь небом?)	1	Звездное небо. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся своими наблюдениями за звездным небом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Бийчи ямаран бээнэч? (Как твоё здоровье?)	2	Местоимения: личные, возвратные. Падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене местоимений соответствующими местоимениями в нужном падеже. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Бийнь юнгад эс жиңнүлсөмб? (Почему он сам не позвонил?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют возвратные местоимения. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн сээхн зургуд кен зурв? (Кто написал эти замечательные картины?)	1	Знакомство с творчеством известного художника И. И. Левитана. Осенняя тематика. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом

			языковом материале.
	Кенд нөкд болхар бээнэч? (Кому ты хочешь оказать помощь?)	1	Формирование нравственных качеств. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи һазр-усдан дуртавч? (Ты любишь свою родину?)	1	Гигиеническое воспитание. Трепетное отношение к природе, окружающим. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ямаран байрин өдрт дуртавч? (Какой праздник тебе нравится?)	2	Праздники «Зул», «Новый год», «Цаһан Сар» («Белый месяц»), «День Победы». Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих любимых праздниках, традициях связанных с ними. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ямаран өдр өврмжтэ болв? (Какой день самый особенный?)	1	Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают события одного дня, считающийся для них

			особенным. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Өмтиглэ ямаран бээнэч? (С кем ты дружишь?)	1	Отношения с друзьями, родственниками. Описание отношений. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу об отношениях с людьми (оказание им помощи, пример для подражания, совместный отдых и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Юуһар сонъмснач? (Чем ты увлекаешься?)	1	Увлечения. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом своими увлечениями. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	0,5	Устное народное творчество. Работа с текстом. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	0,5	Устное народное творчество. Работа с текстом. Соблюдение

			гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Сочинение.	1	Мини-сочинение по рисунку (7-8 предложений).
<b>II четверть (14 ч.)</b>			
	Ямаран белг школын өөнд белгхвч? (Какой подарок ты подарить на юбилей школы?)	1	Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чини эцк кедүдг жилд школд орла? (В каком году твой отец пошел в школу?)	1	Счет. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу какого возраста их отцы, в каком году отцы пошли в школу, закончили учиться в школе, в каком году закончили ВУЗ, профессия отцов, о любимом учителе отца, любимом его школьном предмете. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?)	1	Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

«Туужан медсн - цецн» («Знающий свою историю - мудрец») (23 ч.)	Хальмг Таңһчин тускар ю меднэч? (Что ты знаешь Республики Калмыкия?)	1	Символика Калмыкии. Представление на калмыцком языке своей республике и культуры. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Хальмг Таңһчин һазрин зура сэнэр меднч? (Хорошо ли ты знаешь географическую карту своей республики?)	1	География Калмыкии. 13 районов, 2 города. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Хурлын тускар ю меднч? (Что ты знаешь о Хошеутовском хуруле?)	1	Хошеутовский хурул. Его история. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Хальмг улсин тууж меднч? (Ты знаешь историю Калмыкии?)	1	История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Хальмгудыг юнгад «Улан залата өөрдир» гиж нерэднэ? (Почему калмыков называют «ойраты-краснокосточки»?)	1	История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Элсин тууж меднч? (Знаешь ли ты историю Элисты?)	1	Беседа об Элисте.

			Стихотворения, посвященные Элисте. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Юунд нерэдсн бумб болдв? (Какому событию посвящен данный памятник?)	1	Памятник «Исход и Возвращение». История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Сиврт ээж ямаран зовлц үзж? (Какие испытания выпали на долю наших бабушек, дедушек?)	1	28 декабря – День Памяти. История. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Элстин хурл кезэ секгдв? (Когда был открыт Элистинский хурул?)	1	Храм «Золотая обитель Будды Шакьямуни». Его история. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Шүүвр диктант. (Контрольный диктант).	1	Написание под диктовку небольшого текста (7-8 предложений).
<b>III четверть (20 ч.)</b>			

	Хальмг Танһчд нерэдсн дуд медич? (Знаешь ли ты песни, посвященные Республике Калмыкия?)	1	Песни, посвященные Элисте. В. К. Шуграева «Моя Родина». Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ямаран туужин тускар келгджэнэ? (О каких событиях идет речь в рассказах?)	1	История Калмыкии. История калмыцкого народа. Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о символике Калмыкии, её географии, историю калмыцкого народа, города Элисты. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Зургуд ю медулжэнэ? (О чем говорят фотографии?)	1	Работа с флешкартами. Составление рассказов по ним. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Синонимс, антонимс гисн юмб? (Что такое синонимы и антонимы?)	1	Синонимы, антонимы. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Тежг чинртэ үг гисн юмб? (Что такое «фразеологизмы»?)	1	Фразеологизмы. Их употребление. Восприятие на

			слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	Повесть народного писателя Калмыкии А. Г. Балакаева «Три рисунка». Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	Повесть народного писателя Калмыкии А. Г. Балакаева «Три рисунка». Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Хальмг улсин туужин тускар ю меднэч? (Ты знаешь историю жизни калмыков?)	2	История Калмыкии. История Калмыцкого народа. Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о символике Калмыкии, её географии, историю калмыцкого народа, города Элисты. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эврэ назр-усна тускар ю меднэч? (Ты хорошо знаешь Калмыкию?)	1	Символика Калмыкии. География Калмыкии. Восприятие на слух

			аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?)	1	Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
«Олн эмтнд тусхла – алдр нерн делгрх» («Если служишь народу - имя твоё вечно») (22 ч.)	Эн ачта улсин нерд кемб? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей Калмыкии?)	1	История Калмыкии, имена заслуженных деятелей республики, имена богатырей Героического эпоса «Джангара». Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн бумбс кенд нерэдгдсмб? (Кому посвящены эти памятники?)	1	Памятники Калмыкии. О. И. Городовиков. Его биография. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн ямаран ач-тус кургв? (Какой вклад он внёс?)	1	Великий сын калмыцкого народа. Б.Б. Городовиков. Его вклад в развитие Калмыкии. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн харлт альд болв? (Где произошла эта встреча?)	1	Картина «Встреча Аюки хаана с

			Петром I» (Мошудлаев М.). Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Эн зурачин зургуд Хальмг Таңһчд үзж болхий? (Можно ли увидеть картины этого художника в Калмыкии?)	1	Калмык Ф. И. Его картины. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	«Жаңһрин» баатрмудын нерд меднч? (Знаешь ли ты имена богатырей Героического эпоса «Джангара»?)	1	Имена богатырей Героического эпоса «Джангара». Отрывок из эпоса. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Төсв. (Проект).	2	Проектное задание «Моя родина. История моей родины». Работа в группе: сделать устное сообщение о результатах выполнения проектного задания, оценить сообщения участников группы по заранее согласованным критериям; применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации.
<b>IV четверть (16 ч.)</b>			

	«Жаңһрин» тускар ю меднч? (Что ты знаешь о Героическом эпосе «Джангар»?)	1	Сказитель-джангороев – Ээлян Овла. Ученый, джангороев – Н. Очиров. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Төрскөн Харгч Алдр дээн баатрмудыг меднч? (Знаешь ли ты имена героев Великой Отечественной войны?)	1	Ветераны Великой Отечественной войны. История. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ямаран наадн чамд таасгдна? (Какой спектакль больше всего тебе понравился?)	1	Пьесы на сцене Национального драматического театра им. Б. Басангова. История театра. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Юуна төлө эмтн Интернет олзлна? (Для чего люди используют Интернет?)	1	Чем полезен интернет? Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу с какой целью используют интернет. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Кенә тускар келвр бичхәр бээнэт? (О людях какой профессии, желаете написать рассказ?)	1	Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного

			на знакомом языковом материале.
	Хальмг Таифчдан ямаран тус күргэхэр сэджэнэч? (Какой вклад ты хочешь внести в развитие Республики Калмыкия?)	1	Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом о том, какую профессию желают обрести в будущем, о своем примере для подражания, о вкладе/пользе, которую внесут в развитие республики в будущем. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Тадн медрлэн яһж гүүдүүлнэт? (Как вы повышаете свои знания?)	1	Глаголы. Имена существительные. Имена прилагательные. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Үг юунаас тогтна? (Состав слова)	2	Состав слова (корень, суффикс, окончание. Определять словообразующие и формообразующие аффиксы. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	Чтение сказки. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста,

			построенного на знакомом языковом материале.
	Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?)	1	Устное народное творчество. Чтение рассказа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ачта улсин нерд меддвт? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей?)	1	Имена заслуженных деятелей республики, их вклад в развитие региона, культуры калмыцкого народа, калмыцкого языка, науку. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ямаран күшл өмнөн тэвт? (Какие цели Вы ставите перед собой?)	1	Подведение итогов года. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Үглин диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (Словарный диктант. В какую игру ты любишь играть?)	2	Словарный диктант (12-15 слов). Урок-игра.
	Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?)	1	Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.