

Рабочая программа учебного предмета « Литературное чтение на родном языке» (калмыцкий) 1-4классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (калмыцком) языке, литературное чтение на родном (калмыцком) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калмыцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения. Пояснительная записка. Программа по литературному чтению на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения. В Республике Калмыкия калмыцкий язык наряду с русским языком является государственным, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создаёт условия для его сохранения и развития. На калмыцком языке на уровне начального общего образования в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподаётся литературное чтение, которое призвано развивать интеллектуально-познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические способности обучающихся формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре. Литературное чтение на родном (калмыцком) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о калмыцкой детской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности. Изучение литературного чтения на родном (калмыцком) языке направлено на достижение следующих целей :

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста; формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (калмыцком) языке (диалогической и монологической); формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; развитие способности к творческой деятельности на родном (калмыцком) языке. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке : в 1 классе – 34 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 1 час (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Школа. В. Берестов «Новый дом несущая в руке», Е. Буджалов «Залхулин темдг» («Признак лени»), «Сурхулин жил төгсв» («Завершился учебный год»). Детский журнал «Байр» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека.

Наша семья. Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье. А. Балакаев, стихотворение «Мана бүл» («Наша семья»). В. Шуграева, стихотворения «Эн герт» («В этом доме»), «Экдэн» («Маме»). А. Кукаев, стихотворение «Ахнран дуранав» («Буду похожим на братьев»), Э. Эльдышева, стихотворение «Тавн таасмж» («Пять хороших дел»), В. Нуров, стихотворение «Килмжтэ ах» («Заботливый брат»). Р. Дентелинова, стихотворение «Авц бэрц» («Традиция»). Н. Санджиев, рассказ «Акад юмб?» («Странное дело...»). Калмыцкое устное народное творчество. Считалки, загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Малые жанры калмыцкого устного народного творчества: считалки, загадки, пословицы, сказки, пожелания. Сказки: «Ухата керэ» («Умная ворона»), «Бичкн бээшн» («Маленькая башня»), «Һалун болн тоһрун» («Гусь и журавль»), «Керэ болн цаяха» («Ворона и рак»), «Хатханчгта хувцн» («Одежда из колючек»), «Бавуха эр така хойр» («Петух и летучая мышь»), «Хойр мөрн» («Два коня»). Моя Родина. Е. Буджалов, стихотворение «Бичэ мартый!» («Не забудем!»). В.

Шуграева, стихотворения «Мана теегт» («В нашей степи»), «Би Элстд бээнэв» («Я живу в Элисте»). Мир вокруг меня. В. Нуров, стихотворение «Тавн баатр» («Пять богатырей»). Ж. Дашдондог, стихотворение «Герин мал» («Домашние животные»). Е. Буджалов, стихотворение «Мини наадна» («Моя игрушка»). В. Нуров, стихотворение «Шикр – цаһан», («Сахар – белый»). И. Убушаев, стихотворение «Цээһэс эмтэхнь» («Нет ничего слаще чая»). В. Шуграева, стихотворение «Цаһан Сар» («Белый Месяц»). Н. Санджиев, стихотворение «Бамб цецг» («Тюльпан»). Д. Кугультинов, стихотворение «Бичкихн харада шовун» («Маленькая птица ласточка»). Времена года. А. Балакаев, стихотворение «Намр» («Осень»). Е. Буджалов, стихотворение «Мөсн деер» («На льду»). Е. Нохашкиева, стихотворение «Күүндвр» («Диалог»), А. Балакаев, стихотворение «Хавр» («Весна»). В. Шуграева стихотворение «Зунар» («Летом»).

Содержание обучения во 2 классе.

Школа. Х. Сян-Белгин, стихотворение «Төрскн келн» («Родной язык»). А. Эрдниев, стихотворение «Экин заясн келн» («Материнский язык»), Наша Родина. С. Бадмаев, стихотворение «Москва» («Москва»). Н. Санджиев, стихотворения «Төрскн назр» («Родная земля»), «Мини балһсн» («Мой город»). В. Шуграева, стихотворения «Төрскн» («Родина»), «Мини тег» («Моя степь»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Нарта Элстим үзтн» («Полюбуйтесь моей солнечной Элистой»). Э. Эльдышев, стихотворения «Көвүд альдасв?» («Откуда ребята?»), «Товин сумна нүкд» («Ямы от снарядов»). К. Эрендженов, стихотворение «Алтн делкэн захднь» («До самого края мира»). А. Балакаев, стихотворение «Салдс» («Солдат»). Е. Буджалов, стихотворение «Тег дундан ирхнь» («Когда приходишь в степь»). Времена года. Н. Санджиев, стихотворения «Намрар» («Осенью»), «Хаврин тег» («Весенняя степь»). Е. Буджалов, стихотворение «Деер цаһан» («Вверху бело»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Цаһан батхнс мет» («Словно белые мухи»). А. Балакаев, стихотворение «Цаһан цасн» («Белый снег»). Д. Дашдоржин, рассказ «Беелэ» («Варежки»). В. Осеева, рассказ «Түрүн хур ортл» («До первого дождя»). Калмыцкое устное народное творчество. Загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Калмыцкий героический эпос «Джангар». Малые жанры устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки, восхваления страны Бумба. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Смекалка и находчивость в решении загадок. Ситуации их использования. Сказка «Һурвн эрвэкэ» («Три бабочки»). Народные праздники. Т. Бембеев, стихотворение «Зулан угтый» («Встречаем Зул»). Г. Тюмидова, рассказ «Зурмна нэр» («День рождения Суслика»). Благопожелание в праздник Белого месяца. Сказки «Харада шовун күүнлэ яһад ээлтэ болдв?» («Почему ласточка с человеком дружна?»), «Арат шар өтгиг яһж меклв?» («Как лиса обманула гиену?»). Нравственное воспитание. А. Арванова, рассказ «Ухан гисн юмби?» («Что такое ум?»). Н. Санджиева, стихотворение «Жаңһр» умшчкад» («Читая «Джангар»). Природа родного края. М. Нармаев, рассказ «Теегин хуврлт» («Как меняется степь»). А. Кичиков, рассказы «Булг» («Родник»), «Һоожур» («Ручей»). В. Шуграева, стихотворение «Унһн» («Жеребёнок»). Н. Санджиев, стихотворения «Хоңхла» («Колокольчик»), «Жамб цецг» («Одуванчик»). К. Эрендженов, стихотворение «Харада» («Ласточка»). Труд. Л. Толстой, рассказ «Номта көвүн» («Грамотный юноша»). Э. Тепкенкиев, рассказ «Хөөч болхнь лавта» («Точно будет чабаном»). Моя семья. А. Бадмаев, стихотворение «Санл» («Санал»). Н. Санджиев, стихотворение «Белг» («Подарок»). А. Джимбиев, стихотворение «Арвн баатр» («Десять богатырей»). Посмеёмся вместе. Н. Санджиев, стихотворение «Мектэ сурһульч» («Хитрый ученик»).

Содержание обучения в 3 классе.

Моя семья. В. Шуграева, стихотворение «Ахм цергэс ирв» («Брат вернулся из армии»). Б. Докрунов, рассказ «Ааван һундасн ач» («Внук, обидевший дедушку»). Родной язык. А. Тачиев, стихотворение «Хальмг келн» («Калмыцкий язык»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Эвин кичэл» («Урок мира»). История. Д. Кугультинов, стихотворение «Бумб» («Памятник»). А. Балакаев, стихотворение «Диилвр» («Победа»). Работа. А. Балакаев, рассказ «Хөөнэ хошт» («На животноводческой стоянке»). Нравственная тема. Л. Толстой, рассказ «Сүк» («Топор»). Книга – источник знаний. Д. Кугультинов, стихотворения «Дигэрн шкафд зогссн» («Книгоград»), Калмыцкое устное народное творчество. Легенды. «Темэнэ туск домг» («Легенда о верблюде»), «Хар назрин домг» («Легенда о Чёрных землях»), «Экин туск домг» («Легенда о матери»). «Жаңһр – хальмг улсин баатрлг дуулвр» («Джангар – калмыцкий

героический эпос»). Сказки: «Күүнэ кишг («Человеческое счастье»), «Кер халзн хуцта Кеедэ гидг өвгн» («Старик Кеедя на гнедом баране»). Н. Санджиев, сказка «Хөвтэ жирһл гисн юмби?» («Что такое счастливая жизнь?»). Малые жанры фольклора. Пословицы. Благопожелания: миисин шинж (Приметы кота), шорһлжна шинж (Приметы муравья). Национальные праздники и традиции. «Зулд белдһн» («Подготовка к празднику Зул»), «Зулын дун» («Песня о калмыцком празднике Зул»). Б. Сангаджиева, «Өрк-бүлин байр» («Праздник семьи»). А. Тачиев, «Цаһан Сар» («Белый Месяц»). Природа. В. Шуграева, стихотворения «Кен яһж унтдв?» («Кто как спит?»), «Даармха, беерг мис...» («Чувствительная к холоду кошка...»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Боднцг» («Картофель»). Э. Лиджиев, стихотворение «Тоһрун» («Журавль»). А. Тачиев, стихотворение «Гиляш» («Гиляш»). Г. Кукарека, рассказы «Гөрснэ зөрмг

йовдл» («Подвиг сайгачихи»), «Зурмна туск келвр» («Рассказ о суслике»). Г. Кукарека, рассказ «Бамб цецг – теегин кеермж» («Гюльпаны – украшение степи»). Э. Лиджиев, рассказ «Гөрэсн» («Сайгак»). Ц. Дондогийин, рассказ «Тоһруна би» («Танец журавлей»). Отрывок из романа К. Эрендженова «Һалан хадһл» («Береги огонь»). Времена года. Стихотворения. А. Кукаев «Унсн бийм уульхшв...» («Хоть и падаю не плачу...»), Э. Тепкенкиев «Шонтг!» («Хоккей!»), С. Бадмаев «Богшурһа» («Воробей»), В. Нуров «Иньгүд» («Друзья»), «Үвл» («Зима»), В. Шуграева «Жилин эклцд» («Началу года»), «Зурмн хулһн хойр» («Суслик и мышь»), К. Эрендженев «Мана өөмдг усн...» («Вода, в которой мы купались...»). Рассказы. А. Джимбиев «Шовудт дөң болхмн» («Поможем птицам зимой»), Н. Сладков «Ангудын үвлэр унтлһн» («Зимняя спячка»). Наша Родина. Н. Санджиев, рассказы «Мана Төрскн» («Наша Родина»), «Талтахн – тавн зун өрк» («Талтахинцы – пятьсот семей»). В. Колесниченко, рассказ «Маньч-Гудило нур юнгад шуугдвн?» («Почему шумит озеро Маньч-Гудило?»). А. Кичиков, рассказ «Манц хол» («Река Маньч»). Б. Бадмаев, рассказ «Хар һазрахн» («Черноземельцы»). А. Кичиков, рассказ «Хар һазр» («Чёрные земли»), Л. Инджиев, стихотворение «Кремль» («Кремль»). Н. Санджиев, стихотворение «Төрскн һазрм» («Родная земля»). Э. Лиджиев, стихотворение «Элвг теегм эндэн көкрнэ» («Степь калмыцкая зеленеет»). К. Эрендженев, стихотворение «Өдр ирвэс Элстм» («С каждым днём Элиста»). А. Джимбиев, стихотворение «Дольгн дольган довтлна» («Неспокойная волна...»). А. Балакаев, стихотворение «Мини өмн налаһад...» («Раскинулась передо мной...»). Э. Эльдышев, стихотворение «Хар һазр» («Чёрные земли»). С. Байдыев, стихотворение «Эн юн балһсмби?» («Что это за город?»). Хальмг Таңһчин частр (Гимн Республики Калмыкия). Хальмг Таңһчин туг (Флаг Республики Калмыкия). Хальмг Таңһчин сүлд (Герб Республики Калмыкия). Содержание обучения в 4 классе.

Наша школа. Из монгольской литературы «Цецн багшин хэрү» («Ответ мудрого учителя»). Н. Санджиев, стихотворение «Завср» («Перемена»). В. Шуграева, стихотворение «Өдрин кемжән» («Время дня»). Наш родной язык. Э. Эльдышев, поэма «Зая-Пандит, эс гиж эдстэ ном» («Зая-Пандита или колесо учения»). С. Каляева, стихотворение «Һа-Һа» дасх кергтэ («Учись говорить «га-га»). Легенда «Өвэрц тод бичг» («Своеобразное «ясное письмо»). Времена года. В. Шуграева, стихотворение «Зуни цагт» («Летом»). Е. Буджалов, стихотворение «Намр» («Осень»). А. Тачиев, стихотворения «Цасн эрг» («Снежная горка»), «Цаһан С Сар» («Белый Месяц»). А. Тачиев, рассказ «Зуни амрлһн» («Летний отдых»). А. Кукаев, рассказ «Намр ирв» («Осень пришла»). Д. Шанаев, рассказ «Хаврин зэнгч» («Вестник весны»). В. Шуграева, сказка «Үвл-эмгн» («Зима-старуха»). Игры и увлечения детей. Б. Сангаджиева, стихотворение «Кедү кило?» («Сколько весит?»). Э. Эльдышев, стихотворение «Дегтр» («Книга»). Калмыцкое устное народное творчество. «Жаңһрин магтал» («Восхваление Джангара»). Х. Сян-Белгин «Жаңһрч» («Джангарчи») Сказка «Йовһн Мергн баатр» («Пеший богатырь Мерген»). Наша Родина. Л. Инджиев, стихотворение «Өрәсәлә даңгин хамдан» («С Россией вместе на века»). Э. Лиджиев, стихотворение «Цо-Манж» («Цо-Манджи»). Э. Эльдышев, стихотворение «Нарта Гер» («Солнечный Дом»). В. Шуграева, стихотворение «Эклц» («Начало»). А. Кукаев, стихотворение «Бадм Москвад» («Бадма в Москве»). А. Балакаев, рассказ «Медхд сонһн» («Это интересно»). А. Кичиков, рассказы «Эргинн жирн зурһан шийр» («Ергенинская возвышенность»), «Царң» («Заливной луг»), «Толһа» («Курган»). Родная природа. Н. Сладков, рассказ «Шовуд» («Птицы»). Б. Сангаджиева, стихотворение «Бамб цецг» («Гюльпан»). Национальные праздники и традиции. А. Кукаев, стихотворение «Хальмг музейд» («В калмыцком музее»). С. Бадмаев, стихотворения «Ээж» («Бабушка»), «Зул» («Зул»). В. Нуров, стихотворение «Зул өдр» («День праздника Зул»). К. Эрендженев, рассказ «Өлзэтэ бүүр» («Выбор места для дома»). Н. Манджиев, рассказ «Күр тавлһн» («Готовим «кюр» пастушье блюда»). Б. Докрунов, рассказ «Өврмж» («Удивление»). Д. Нандышев, рассказ «Жилин нойн» («Хозяин года»). Нравственность. В. Шакуев, рассказ «Уульһцин нернд мөңкрв...» («Увековечен в названии улицы»). А. Волошкина, рассказ «Иньгүд» («Друзья»). А. Бадмаев, рассказ «Шавтсн хун» («Раненый лебедь»). А. Джимбиев, рассказ «Герин даалһвр» («Домашнее задание»). В. Шуграева, стихотворение «Баснгин зөвүр» («Страдания Басанга»). Д. Кугультинов, стихотворения «Бааськ» («Баська»), «Ардан үлдэсн нерн» («Память о себе»). Б. Дорджиев, стихотворение «Өвснд бээсн чиг мет» («Подобно росе на траве»). А. Кукаев, стихотворение «Зөрмг йовдл» («Смелый поступок»). Работа. А.

Балакаев, стихотворение «Чини нар» («Твои руки»). В. Сухомлинский, рассказ «Нару биш – ору» («Не урон – доход»), Г. Тюмидова, рассказ «Бичкн хөөч» («Маленький чабан»). Наша семья. А. Тачиев, стихотворение «Аакдан» («Маме»). В. Драгунский, рассказ «Рыцарьмуд» («Рыцари»). История. С. Байдыев, стихотворение «Ээж эркэн эргулэд» («Перебирая чётки»). О. Манджиев, рассказ «Үвлин нег асхн...» («Однажды зимним вечером») (отрывок из книги «Бар жил» («Год барса»). Б. Дорджиев, поэма «Туурмж» («Слава»). А. Балакаев, повесть «Нурвн зург» («Три рисунка»). Известные люди. Б. Бадмаев, стихотворение «Эрктнэ нег хотнд» («В одном из хотонов Эркетеней»). А. Тачиев, стихотворение «Эрднь» одн» («Звезда «Эрдни»»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- 2) духовно-нравственного воспитания: проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- 3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (калмыцком) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).
- 6) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;
- 7) ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами калмыцкой литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации,

классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель; сравнивать

несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников); соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (калмыцком) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух, владея техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; отвечать на вопросы в устной форме; определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; характеризовать литературного героя; читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; выполнять письменные упражнения в тетради. различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма). выразительно читать; составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного

произведения); анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений ; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и другие); строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя); характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов; ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации, условные обозначения). различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы); читать выразительно; читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем); строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм калмыцкого литературного языка; составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словарей и других источников информации. приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе. придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным; принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия; иметь представление об авторах художественных произведений; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов; перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страницы с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации); выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления, в контролируемом пространстве Интернета). самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении; ориентироваться в жанровом многообразии произведений. создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

Тематическое планирование 1 класс №	Тема	Содержание	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
-------------------------------------	------	------------	--

1	Сурһаль (Школа)	<p>Стихотворения: В. Берестова “Новый дом несу в руке”, Е. Буджалова “Залхуһин темдг” (“Признак лени”), Е. Буджалова “Сурһулин жил төгсв” (“Завершился учебный год”).</p> <p>Рассказ Н. Санджиева “Акад юмб?” (“Странное дело...”).</p>	<p>Знакомиться с учебником. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Читать текст по слогам. Рассматривать иллюстрации.</p>
2	Мана өрк-бүл (Наша семья)	<p>Стихотворения А. Балакаева «Мана бүл» («Наша семья»), В. Шуграевой “Эн герт” (“В этом доме”), А. Кукаева “Ахнран дуранав” (“Буду похожим на братьев”), В. Шуграевой “Экдэн” (“Маме”), Э. Эльдышева «Тавн таасмж» («Пять хороших дел»), В. Нурова «Килмжтэ ах» («Заботливый брат»), В. Шуграевой «Нетерпеливый братишка».</p>	<p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p>
3	Мини Төрскн (Моя Родина)	<p>Стихотворения Е. Буджалова “Бичэ мартый!” (“Не забудем!”), В. Шуграевой “Мана теегт” (“В нашей степи”), “Би Элстд бээнэв” (“Я живу в Элисте”).</p>	<p>Понимать общее содержание произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Читать стихи наизусть. Участвовать в беседе, конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца.</p>
4	Мини эргндк орчлн (Мир вокруг меня)	<p>Стихотворения Ж. Дашдондога “Герин мал” (“Домашние животные”), Е. Буджалова “Мини наадһа” (“Моя игрушка”), В. Нурова “Шикр - цаһан”, (“Сахар – белый”), И. Убушаева «Цэһэс эмтэхнь уга» («Нет ничего слаще чая»),</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Участвовать в беседе по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Составлять устное высказывание на заданную тему по</p>

**Жилин дөрвн цаг
(Времена года)**

Н. Санджиева “Бамб
цецг” (“Тюльпан”), Д.
Кугультинова “Бичкихн
харада шовун”
 (“Маленькая птица
ласточка”).

Стихотворения А.
Балакаева “Намр”
 (“Осень”), Е. Буджалова
 “Мөсн деер” (“На
льду”), Е. Нохашкиевой
 «Күүндвр» («Диалог»),
 А. Балакаева “Хавр”
 (“Весна”), В.
Шуграевой “Зунар”
 (“Летом”).

образцу.

Определять тему и
главную мысль
прочитанного текста.
Работать в паре,
составлять диалог по
образцу.
Читать выразительно
наизусть
стихотворение.