

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Калмыкия  
Отдел образования администрации Ики-Бурульского РМО РК

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР  Дагенова Л.У.

Утверждаю

И.о. директора школы:  Манджиева Л.Н.

приказ № от 28 августа. 2023г



**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности**  
**« Мой край »**  
**направление: духовно-нравственное**  
**4 класс**

2023-2024 уч.г

п. Южный



## **1. Нормативно-правовая и документальная основа:**

- Закон Российской Федерации « Об образовании».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.
- Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ.

## **2. Пояснительная записка**

«...Заставить любить родину, природу нельзя, но помочь полюбить можно»  
Н. Сладков.

**Актуальность программы** заключается в том, что она позволяет больше узнать, правильно понять исторические, этнические особенности малой Родины; содействует сохранению того, что веками создавалось народом, проживающим на этой территории. Учащиеся включаются в процесс исследовательской и творческой деятельности. Предполагается более осознанное освоение прошлого не только поселка, района, но и Республики; формирование умений не только самостоятельно добывать краеведческий и исторический материал, но и умений грамотно их обрабатывать, а затем применять на практике, представлять его на мероприятиях по окружающему миру, чтению. Программа призвана также, способствовать более успешной самореализации личности при выборе дальнейшего жизненного пути.

Актуальность данной программы заключается ещё и в том, что в настоящее время, в связи с переходом образования на федеральные государственные образовательные стандарты, к числу наиболее актуальных вопросов образования относится воспитание патриота и гражданина своей страны. Стандарт ориентирован, в том числе, и на становление личностных характеристик школьника, среди которых на первое место ставится следующая: «любящий свой народ, свой край, свою Родину». Особая роль в формировании данной характеристики в условиях внедрения нового стандарта отводится краеведению.

Изучение краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом,

политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Очень важно начать возрождение воспитания патриотизма в лучших его традициях, создать условия для осознанного изучения младшими школьниками истории родного края, улицы, дома. Программа «*Мой край*» позволяет пробудить интерес младших школьников к истории родного края, начать формирование коммуникативных и организаторских навыков, способствует развитию творческих способностей обучающихся.

Особый акцент в программе сделан на использование краеведческого материала, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебного процесса. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами как география, история, биология (т.е. предметом окружающий мир). И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины.

Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

Цель деятельности педагога - создание условий для духовно-ценностной ориентации ребёнка в окружающем мире, воспитания его гражданского самосознания через ознакомление с историей, природой и культурой родного края.

**Цель программы:** знакомство младших школьников с основными сведениями из истории родного края, с культурными, политическими, экономическими особенностями Республики, достопримечательностями Калмыкии и людьми, строившими и прославившими родной край.

Реализация данной цели осуществляется посредством решения следующих основных задач:

**· образовательных:**

**1. формирование представлений** о краеведении, как предмете исторического и культурного развития общества;

**2. приобретение знаний** о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;

**3. закрепление** этих знаний на практике.

В ходе решения данных задач обучающиеся **приобретают знания:**

- об истории возникновения своего края;

- о символике родного края;

- о природе родного края;

- о знаменитых людях края, района и села;

- о народных промыслах;

**умения и навыки:**

- составлять кроссворды;

- неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;
- работать с картой Республики Калмыкия, находить и показывать города, районы, районные центры, водоёмы, места с достопримечательностями, соседей Республики;

**· воспитательных:**

**1. формирование** уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

**2. воспитание** уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;

**3. умение анализировать** своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

В ходе решения данных задач младшие школьники **приобретают знания, умения и навыки:**

- культуры труда и деловых качеств;
- побуждение к познавательной творческой деятельности;
- нравственно – эстетического вкуса (направленность на прекрасное в жизни и искусстве);
- появление потребности постоянного общения с искусством и родной природой;
- бережного отношения к природе;
- творческого отношения к выполнению работы;
- коммуникативных качеств;
- внимательности;
- терпения;

**· развивающих:**

**1. развитие** психических процессов (внимание, воображение, память, мышление, речь и т.д.)

**2. развитие** кругозора учащихся.

В ходе решения данных задач у обучающихся развивается:

- глазомер, точность действий, пространственные представления;
- пространственное и логическое мышление;
- воображение (в том числе и творческое);
- наблюдательность;
- творческие способности;
- художественный вкус;
- стойкий интерес к поиску дополнительной информации (познавательная активность).

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 1 раза в неделю, по 1 часу в 1 - 4 кл.; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии с

развитием современных научных знаний;

**доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от

- **наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы;
- **проблемность:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, опираясь не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;
- **прочность знаний (завершённость обучения):** завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить учащихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
- **принципы уважительного отношения к детскому творчеству:** предоставление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

При изучении материала для достижения высоких результатов рекомендуется использовать следующие **методы обучения:**

- **объяснительно-иллюстративный:** предъявление информации учителем, дети воспроизводят, осознают знания, запоминают произвольно;
- **репродуктивный:** воспроизведение знаний и способов действий по образцу, актуализация знаний, дети произвольно и непроизвольно запоминают, учитель руководит и контролирует выполнение заданий;
- **исследовательский:** самостоятельное рассмотрение задачи, осмысление условий задачи, планирование исследования, самоконтроль и его завершение, непроизвольное запоминание, воспроизведение и мотивирование результата;
- **частично-поисковый:** восприятие, осмысление, актуализация, самостоятельное решение части задачи, самоконтроль, проверка результатов, непроизвольное запоминание, воспроизведение хода решения, учитель ставит проблему и корректирует пути решения задачи;
- **конструктивный:** применение знаний в знакомой ситуации;
- **метод творческих заданий:** применение знаний в измененной и новой ситуации.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы внеучебной работы весьма разнообразны: *классные часы, пешие прогулки по селу и его окрестностям, походы, викторины, тематические экскурсии, уроки-беседы, уроки-сообщения, марафоны, конкурсы, встречи с интересными людьми, исследовательские работы и проекты, подготовка и проведение тематических мероприятий, посвященных юбилейным событиям и т. д.*

В программах для каждого класса прослеживается:

- **преемственность:** происходит повторение тем основных разделов, где в каждый последующий год обучения осуществляется более глубокое изучение предмета с выполнением творческих заданий на более высоком уровне.
- **теоретические сведения связаны с практической деятельностью,** что помогает детям творчески подходить к выполнению разного рода занятий. Всё это помогает правильному восприятию окружающего мира, бережному отношению к природе, к людям.

Программа предполагает работу по следующим направлениям деятельности:

- **исследовательская** (сбор материалов, отражающих историю края в частности и страны в целом их обработка, подбор материалов для проведения экскурсий, выпуска альманахов, составление экскурсионного отчета),
- **практическая** (проведение тематических экскурсий и пеших прогулок, организация встреч с интересными людьми, выпуск книжек – малышек, тематических альманахов, проектов, презентаций, устных журналов),
- **воспитательная** (проведение мероприятий, участие в конкурсах, посвященных изучению истории края).

Программа курса **«Мой край»** общим объемом 132 часа предусматривает реализацию регионального компонента содержания образования по предмету «Окружающий мир». Данный курс рассчитан на преподавание в 1 – 4 классах начальной школы, 30 (в 1 кл.) и 34 (во 2 - 4 кл.) часа в год (1 час в неделю) в рамках внеучебной деятельности базисного учебного (образовательного) плана и содержит четыре блока: «На степных просторах», «Юный патриот», «Путь через века», «Калмыки в России». Каждый блок поделен на темы – модули, ежегодно он расширяется и конкретизируется в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

Структура каждого отдельного занятия построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их увлечениями, необходимостью регулярной работы с наблюдаемыми объектами, разрядки и восстановления сил после школьного дня.

### **Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

Программа рассчитана для работы с детьми 7 – 10 лет

В связи с отсутствием соответствующего Государственного стандарта по краеведению я опираюсь на данные экспериментального учебного пособия для общеобразовательных учреждений «История и культура калмыцкого народа» в двух частях (17-18век), (19 век), авторы Моисеев А.И., Моисеева

Н.И.; «Сокровища культуры Калмыкии» из серии Наследие народов Российской Федерации, составитель Тарунов А.М.

Для углубленного изучения истории своего края использую три уровня познавательной работы с учащимися:

- I. Получение «готовых» знаний о регионе со слов учителя.
- II. Самостоятельное приобретение знаний.
- III. Изучение школьниками истории родного края в ходе исследования (походы, беседы со старожилами, экскурсии).

**Новизна программы** состоит в интеграции исторических, природоведческих и социальных знаний, которые формируют целостный взгляд на природу, общество, причем происходит это во взаимосвязи с изучением красоты родной природы, ее экологических особенностей, истории края и истории своей семьи; интеграция классных и внешкольных форм образования, в том числе - музейного.

**Отличительными особенностями** программы являются ее результативность и доступность, простота в использовании.

**Основными критериями** отбора материала при составлении программы является его культурная значимость в жизни, актуальность, воспитательная ценность.

Анализ существующего множества программ по изучению родного края показывает, что ни одна из программ не даёт возможности в полном объёме решить задачи по ознакомлению детей с родным краем, т.к. предлагаемая в них работа по краеведению носит недостаточно целостный характер, отмечаются эпизодические включения исторических событий или же акцент перенесён на обычаи и традиции народа, на устное народное творчество...

Моя программа призвана помочь детям узнать больше об историческом прошлом своего народа, своей малой родины, о людях, вершивших эту историю; Проникнуться гордостью за свой народ; мыслью, что он - часть этого народа и в его силах, чтобы красота и слава отцов и дедов не меркла, а крепла и приумножалась; узнать больше об основных богатствах своего края, о его растительном и животном мире.



**Календарно-тематическое планирование– 4 класс**

**Путь через века – 4 класс**

**34 часа**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во час</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Источники</b>
<b>1 раздел Прошлое моего народа 15 ч</b>				
1	Корни народа. Ойраты – предки калмыков	1	Рассказ учителя, беседа	Серия «Наследие народов РФ»
2	Мазан–баатр – герой сказаний	1	Беседа	
3	Кочевники и пастухи. Как жили калмыки в древности (труд, быт, торг, одежда и т.д.)	2	Беседа по материалам альбомов, презентаций	Сокровища культуры Калмыкии.
4	Калмыцкая кибитка. В этномузее (кабинет калмыцкого языка)	2	Экскурсия, беседа	К.Эрендженов. Золотой родник.
5	Ремесленные занятия кочевников. Обработка шерсти, кожи. Предметы быта из шерсти, кожи. Металлические, деревянные изделия.	3	Беседа по материалам альбомов, презентаций	Очерки истории Калмыцкой АССР (дооктябрьский период)
6	Досуг кочевника. Джангарчи. Шахматы. Шаһа. Игры. Игрушки. Нэрн шинж.	3	Беседа по материалам альбомов, презентаций	А.И.Моисеев, Н.И.Моисеева.
7	Как в старину калмыки лечились. Народные целители.	1	Беседа	История и культура калмыцкого народа
8	Этнокухня. Молоко, мясо – основные продукты питания кочевника.	2	Беседа по материалам альбомов, презентаций	В.Бембеев. Ойраты. Ойрат-калмыки. Калмыки.
<b>2 раздел Сокровища культуры Калмыкии 19 ч</b>				
9	Национальный костюм. Мужской. Женский. Национальный орнамент в элементах одежды	3	Беседа по материалам альбомов, презентаций	Очерки истории Калмыцкой АССР (дооктябрьский период)

10	Национальные музыкальные инструменты <b>Выезд</b> (по возможности) на концерт оркестра народных инструментов	2	Беседа по материалам альбомов, презентаций	Серия «Наследие народов РФ» Сокровища культуры Калмыкии.
11	Лучший друг калмыка – конь	2	Беседа	Презентации. Архив
12	.Календарные праздники калмыков: Цаһан Сар, Зул, Үрс Сар	3	Беседа	
13	Обычаи и обряды калмыков в быту	2	Беседа	Л.Хахирова. Хальмг улсин авъясмуд
14	Золотая обитель Будды Шакьямуни	1	Экскурсия	Видеоролик
15	<b>Семейный проект</b> «Культурное наследие моего народа» <b>Выпуск четвёртого альманаха</b>	5	Семейные выступления с проектами	
16	Выезд в республиканский музей им.Н.Н.Пальмова	1	Экскурсия	Презентация
			<b>Всего 34 часа</b>	

**Обучающиеся 4 класса должны знать:**

- культуру, историю, природу родного края,
- представление о Родине как месте, где человек родился, природе родины; родном языке; традициях, нравах, обычаях Малой Родины;
- понятия о представлениях «Родине», «Отчизне», «Отечеству»;

**Обучающиеся должны уметь:**

- владеть навыками самостоятельного труда и сформированными нравственными качествами (любовь к Малой Родине, чувство гордости за родной край, бережное отношение к природе, умение видеть и понимать красоту родной природы);
- владеть навыками саморефлексии и работы с литературой.

## **Требования к знаниям и умениям учащихся к концу обучения**

В результате изучения курса «*Мой край*» обучающийся должен:

### **знать /понимать**

- свою взаимосвязь с окружающим микромиром;
- связь с наследием края; значимости этого наследия для предыдущих поколений; для современных жителей, для России и лично для него: «Я – моя семья – моё село – мое Отечество - мир»;
- многогранности наследия;

### **уметь**

- приобретать УУД на занятиях, способствующие переносу УУД на другие учебные курсы (ИЗО, литература, окружающий мир и др.) и внеурочную деятельность;
- видеть и извлекать из объекта информацию, оценивать его;
- формулировать познавательные вопросы, учиться этике общения;
- использовать приобретенные навыки для:
  - организации самостоятельной учебной деятельности;
  - оценки результатов своей деятельности и своих способностей.

## **Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «*Мой край*»**

**Личностными** результатами изучения курса внеурочной деятельности «*Мой край*» являются:

- приобретение детьми способности и готовности к саморазвитию;
- приобретение основ гражданской идентичности;
- приобретение ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества.

### ***Регулятивные УУД:***

- рассказывает о правилах действия в игре;
- осуществляет действия в новом материале под руководством учителя, по заданному образцу или заданному плану;
- различает разные способы выполнения действия;
- выполняет элементарные алгоритмы;
- видит ошибку и исправляет ее самостоятельно, сравнивает результат действия с образцом и исправляет найденную ошибку;
- сравнивает свои цели действий с другими;
- обсуждает под руководством учителя успешность или не успешность своих действий.

### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в различных источниках информации по краеведению;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы детей и учителя.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты краеведческих материалов, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### ***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- учиться работать в паре, в группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Характерные для занятий **формы организации** внеучебной деятельности: групповая, парная, индивидуальная деятельность; проектная и игровая деятельность, самостоятельная деятельность, экскурсии.

Основными **методами на занятиях** являются словесные, наглядные, практические: эвристический рассказ, информационно-компьютерные технологии для визуализации информации, игра, работа с краеведческими документами, встречи, моделирование, конкурсы рисунков, инсценированное представление и др.

## **Содержание программы**

### **Путь через века 4 класс**

#### **1. Прошлое моего народа (15 ч.)**

Калмыки с типичной азиатской внешностью и религией тибетского происхождения образовали на краю Европы колоритный этнический анклав, ставший неотъемлемой частью многонациональной России. Два сословия – знать и простолюдины. Кочевники и пастухи во все века. Четыре вида скота. Дом на колёсах. Ремесленные занятия кочевника. Шаһа. Шахматы. Молоко, мясо – основные продукты питания кочевника. Народные целители. Рапсоды: Ээлян Овла, Мукебюн Басангов. В.Фаворский и калмыцкий эпос.

#### **Практические работы**

Экскурсия

Чемпионат (внутри класса) по шахматам.

Игра в альчики – чемпионы, мастера.

#### **2. Сокровища культуры Калмыкии (19 ч.)**

Традиционная одежда калмыков, правила в ношении одежды, поверья. Пословицы, благопожелания. Повседневная, нарядная одежда. Мужской, женский костюм. Платье замужней женщины. Платье молодой девушки. Шапки. Калмыцкая вышивка *зег*. Украшения.

Ут дун. Домбра, ятха, моринхур, товшур – древние музыкальные инструменты. Калмыцкие танцы.

«Иерархия» животных у калмыков. Конь – материальное воплощение, посланных предками или небом (богами) жизненной энергии, силы. Многие жизненно важные явления и понятия выражаются в калмыцком языке через образ коня.

Календарные праздники калмыков. Обряды и ритуалы календарных праздников. Цаһан Сар. Үрс Сар. Зул.

### **Практические работы**

Выезд (по возможности) на концерт оркестра народных инструментов  
Экскурсия. Музей им.Н.Н.Пальмова. Хурул “Золотая обитель Будды  
Шакьямуни”

Семейный проект «Культурное наследие моего народа»

Выпуск альманаха

### **Практические работы**

Мой род, моя семья в годы становления советской власти - проект

Выезд на экскурсию к мемориальному комплексу «Исход и возвращение»

Выпуск устного журнала «Современная Калмыкия»

Выезд на концерт по возможности (ансамбли Тюльпан, Ойраты)

Выпуск альманаха №5 «*Родина моя... Ещё одно признание в любви*»

Интеллектуальный марафон «Край родной навек любимый» (подведение итогов)

### **Формы контроля**

Мониторинг уровня овладения программой обучающимися предполагает:

- тестирования, беседы, анкетирования, наблюдения, диагностические задания, опросы (текущий контроль);

- индивидуальные консультации (контроль с целью коррекции);

- самостоятельное выполнение обучающимися творческих работ по плану или образцу (текущий контроль);

- участие в краеведческих играх, викторинах, олимпиадах школы и города (итоговый контроль);

- участие в научно-практических конференциях на школьном, муниципальном и региональном уровнях (итоговый контроль);

- презентации мини-проектов учащихся и педагога перед общественностью (итоговый контроль).

### 3) Путь через века 3 класс

#### **1. Прошлое моего народа (15 ч.)**

Калмыки с типичной азиатской внешностью и религией тибетского происхождения образовали на краю Европы колоритный этнический анклав, ставший неотъемлемой частью многонациональной России. Два сословия – знать и простолюдины. Кочевники и пастухи во все века. Четыре вида скота. Дом на колёсах. Ремесленные занятия кочевника. Шаһа. Шахматы. Молоко, мясо – основные продукты питания кочевника. Народные целители. Рапсоды: Ээлян Овла, Мукебюн Басангов. В.Фаворский и калмыцкий эпос.

#### **Практические работы**

Экскурсия

Чемпионат (внутри класса) по шахматам.

Игра в альчики – чемпионы, мастера.

#### **2. Сокровища культуры Калмыкии (19 ч.)**

Традиционная одежда калмыков, правила в ношении одежды, поверья. Пословицы, благопожелания. Повседневная, нарядная одежда. Мужской, женский костюм. Платье замужней женщины. Платье молодой девушки. Шапки. Калмыцкая вышивка *зег*. Украшения.

Ут дун. Домбра, ятха, моринхур, товшур – древние музыкальные инструменты. Калмыцкие танцы.

«Иерархия» животных у калмыков. Конь – материальное воплощение, посланных предками или небом (богами) жизненной энергии, силы. Многие жизненно важные явления и понятия выражаются в калмыцком языке через образ коня.

Календарные праздники калмыков. Обряды и ритуалы календарных праздников. Цаһан Сар. Үрс Сар. Зул.

#### **Практические работы**

Выезд (по возможности) на концерт оркестра народных инструментов  
Экскурсия. Музей им.Н.Н.Пальмова. Хурул “Золотая обитель Будды Шакьямуни”

Семейный проект «Культурное наследие моего народа»

Выпуск альманаха.

## Список литературы для обучающихся

1. Учебники по внеклассному чтению, журнал «Байр», дидактический материал по классам
2. Атлас народов России. Москва. Издательство «ОЛМА-ПРЕСС» 2000
3. А.И.Кукиш. Животный мир Калмыкии. Птицы. Элиста. Калм. книжное изд-во 1982
4. В.Колесниченко. Тайны солнечного края. Элиста. Калмыцкое книжное издательство 1982
5. А.И.Близнюк и др. Животный мир Калмыкии. Млекопитающие. Элиста. Калмыцкое книжное издательство 1980
6. Растительный мир Калмыкии. Элиста. Калмыцкое книжное издательство 1977
7. Кетченеровский район Республики Калмыкия. Юбилейное изд. (к 400 лет.) 2009
8. 7 звёзд. Калмыцкие легенды и предания. Составитель Д.Э.Басаев. Элиста. Калмыцкое книжное издательство 2004
9. Бутан Санжин туульс. Составитель Б.Х.Борлыкова. Элиста. КИГИРАН 2008
10. Джангар (эпический репертуар М.Басангова) Элиста. Калм. книжное изд-во 1988
11. Сокровища культуры Калмыкии. Составитель А.М.Тарунов. Можайск. ОАО «Можайский полиграфический комбинат» 2009
12. К.Эрендженев. Золотой родник. Элиста. Калмыцкое книжное издательство 1990
13. Альбом «Гимн сайгаку». Элиста. Издательский дом «Герел» 2010
14. Е.Нохашкиева. Цаһан седкл. Сборник. Элиста. НПП «Джангар» 2009
15. Т.Эвеева Хоңх цецг. Элиста. НПП «Джангар» 2008
16. С.Ользеева. Калмыцкие народные традиции. Элиста. НПП «Джангар» 2007
17. Калмыцкие народные сказки. Элиста. Калм. книжное изд-во 1982

